

► **SOCIEDAD****Se realiza el empedrado de la CALLE FLORIDA**

Tras quejas de los vecinos por su mal estado, cambian el empedrado de la Calle de la Florida. Pág. 52

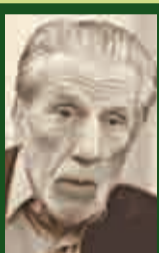
► **POLÍTICA****El general Sucre vence a los realistas**

Sucre venció a los realistas en Pichincha y anexó Quito a Colombia: cambia el mapa regional. Pág. 51

# 1822 el Bicentenario

CONSTRUYENDO LA PATRIA DESDE 1810

Presidenta de la Nación: **Dra. Cristina Fernández de Kirchner.** Unidad Ejecutora Bicentenario: **Oscar Isidro José Parrilli; Jorge Edmundo Coscia; Tristán Bauer.**

► **POLÍTICA** | **EL DESTINO DE AMÉRICA**

Por **HUGO CHUMBITA**  
Historiador

El encuentro de los libertadores en Guayaquil decidió cuestiones cruciales para el destino de América. A pesar de los logros de San Martín, su Protectorado controlaba sólo parte del Perú, y el Ejército de los Andes carecía de fuerzas suficientes, de modo que era indispensable el concurso de Bolívar para vencer a los realistas.

Por su parte, Bolívar concluía su formidable campaña libertadora en las provincias ecuatorianas e incorporaba Guayaquil a la Gran Colombia, de la que era presidente, avanzando con el proyecto de unir las repúblicas de todo el continente. Había que resolver cómo abatir los últimos baluartes realistas y cuál sería el futuro de los nuevos Estados; incluyendo el de Guayaquil, que no obstante haber pertenecido al Virreinato neogranadino era pretendido por Perú, y además un sector local aspiraba a convertir en Estado independiente.

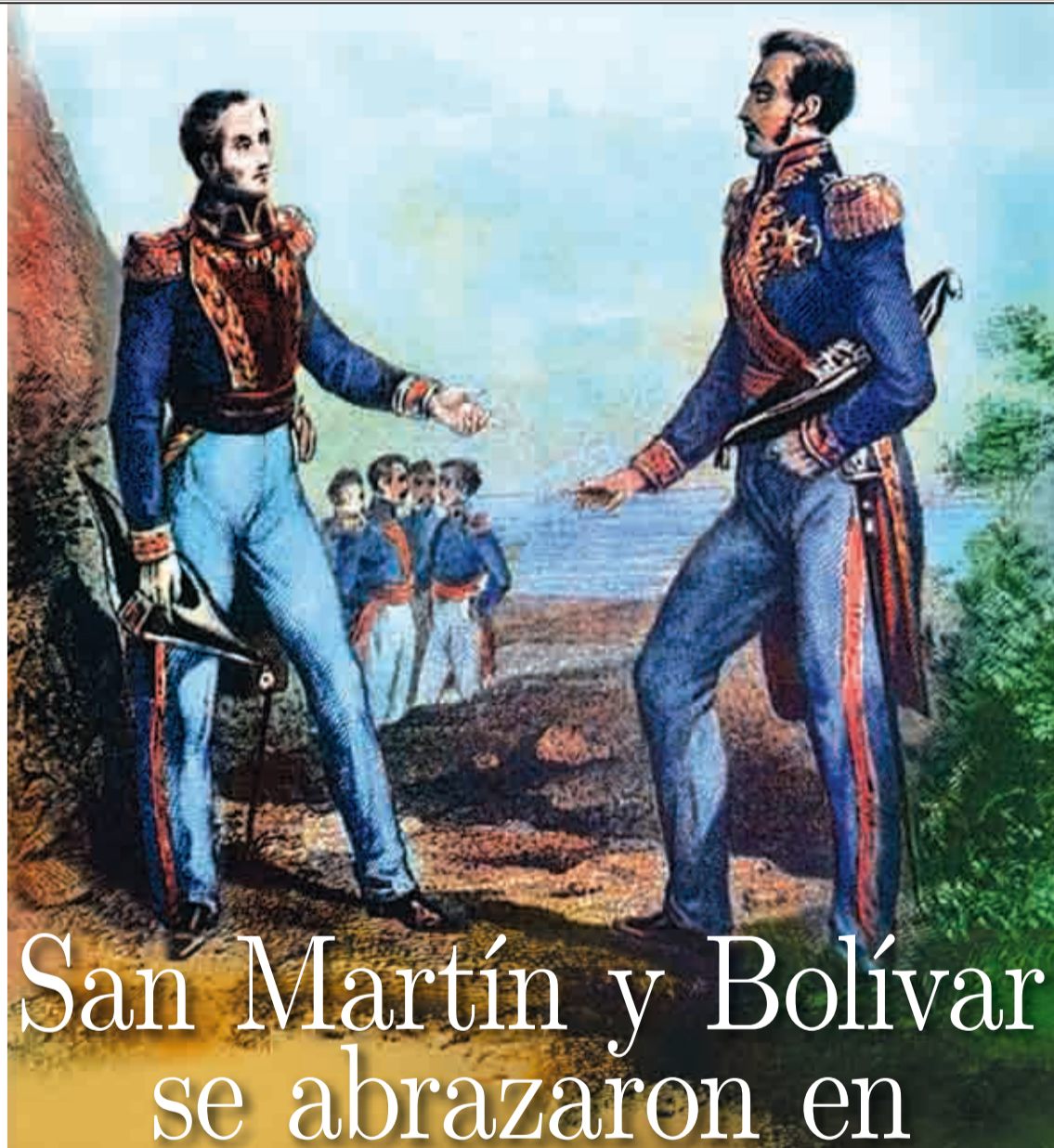
Los generales se reunieron los días 26 y 27 de julio. Por lo que sabemos del cónclave, San Martín solicitó a Bolívar el aporte de tropas, y como éste alegó no poder facilitarle una cantidad suficiente, le propuso que entrara con sus fuerzas asumiendo el mando supremo. Bolívar no aceptó hacerlo en ese momento y en esas condiciones, que implicaban compartir el liderazgo político en el Perú. Por lo tanto, San Martín decidió retirarse, allanando el camino a

una intervención posterior de Bolívar para completar la campaña emancipadora.

San Martín suscribió el plan bolivariano, según lo establecido por el Tratado de Unión, Liga y Confederación entre Perú y Colombia, firmado en Lima el 6 de julio, “desde ahora y para siempre en paz y guerra”, comprometiéndose las partes a gestionar la incorporación de los demás países de “la América antes española”. Lo mismo estipulaba el tratado acordado con O’Higgins en Chile el 28 de noviembre, y el que se gestaría con México.

En cuanto al estatuto de Guayaquil, San Martín no podía avalar la decisión unilateral de Bolívar en contra de la posición peruana, pero era insensato alentar el conflicto y pensaba que el problema debían resolverlo los propios guayaquileños. En este tema, como en general en las relaciones entre las repúblicas hispanoamericanas, él se inclinaba por respetar la opinión pública de cada país. Bolívar era más propenso a imponerse por medios militares, y su resolución sobre Guayaquil era irrevocable.

En cuanto a la forma de gobierno, San Martín, a pesar de su manifiesto “odio a todo lo que sea aristocracia” y de su modo de ser francamente republicano, consideraba que ni los pueblos ni las elites estaban preparados para ejercitar tales instituciones, y prefería un sistema monárquico constitucional. En 1816 apoyó la propuesta de Belgrano de un reino incaico sudamericano, y como protector del Perú envió emisarios diplomáticos en busca de un príncipe europeo, aunque de hecho esto fue una maniobra de distracción. Las ideas de Bolívar al respecto diferían muy poco, ya



## San Martín y Bolívar se abrazaron en **GUAYAQUIL**

Los libertadores se encontraron para definir el curso de la emancipación americana. Sobre la forma de gobierno, con matices, ambos concuerdan en la necesidad de un sistema monárquico constitucional.

## ► POLÍTICA | EL DESTINO DE AMÉRICA



Viene de la pág. 49

que creía inviable una verdadera democracia, y su proyecto de constitución —la presidencia vitalicia con derecho a nombrar sucesor— se aproximaba más al modelo incaico o al protectorado inglés de Cromwell que a una república clásica.

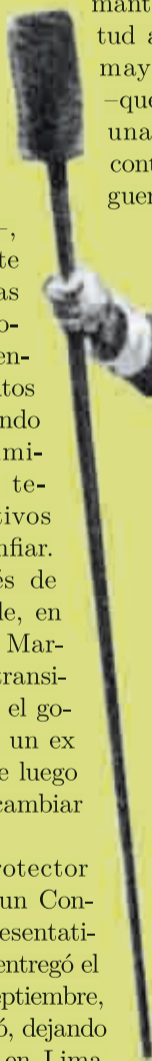
No existían pues entre ellos diferencias sustanciales. Sus concepciones filosóficas, su visión de la revolución y de la necesaria comunidad continental eran coincidentes, como que ambos pertenecían a lo que San Martín llamó “el partido americano”. Pero era difícil conjugar sus posiciones en aquella coyuntura en sólo dos días: Bolívar no conocía lo suficiente el carácter de San Martín como para confiar en su desinteresada colaboración. Ni la revolución ni la guerra admitían un riesgoso doble comando. San Martín entendió que la solución era dejar a su colega la responsabilidad final.

El movimiento del municipio de Lima, instigado por José de la Riva Agüero, que en ausencia de San Martín expulsó a su ministro “jacobino” Bernardo de Monteagudo, precipitó el desenlace. Era evidente que la elite limeña en que se había apoyado el Protector se volcaba contra él, y faltaba un partido criollo comprometido sinceramente con la revolución. Los herederos de la “aristocracia

de la nobleza española por los méritos revolucionarios. Los mestizos conformaban una capa social heterogénea, donde muchos mantenían una actitud ambigua. Las mayorías —que habían hecho una im-portante contribución a las patriotas—, no obstante las medidas del Protectorado aboliendo los tributos y suprimiendo las discriminaciones, tenían motivos para desconfiar. El marqués de Torre Tagle, en quien San Martín delegó transitoriamente el gobierno, era un ex-realista que luego volvería a cambiar de bando.

El Protector convocó a un Congreso representativo, al cual entregó el poder en septiembre, y se marchó, dejando su ejército en Lima. Durante el mandato de una Junta inoperante designada por el Congreso, los principales

mantienen una actitud ambigua —que habían hecho una importante contribución a las patriotas—, no obstante las medidas del Protectorado aboliendo los tributos y suprimiendo las discriminaciones, tenían motivos para desconfiar.



San Martín decidió retirarse, allanando el camino a una intervención posterior de Bolívar para completar la campaña emancipadora.

encomendera”, resentidos por la expropiación de esclavos y de ganados para el ejército, despreciaban a quienes San Martín distinguió con la Orden del Sol, sustituyendo los títulos

jefes militares peruanos conspiraron para llevar al gobierno a Riva Agüero, en tanto el avance de los realistas y las disputas internas hacían cada vez más imperiosa la intervención de Bolívar. **B**

## EL TRATADO DEL CUADRILÁTERO restablece la paz entre Buenos Aires y el Litoral

Se firmó el 25 de enero el llamado Tratado del Cuadrilátero entre las provincias de Buenos Aires, Santa Fe, Entre Ríos y Corrientes. Las reuniones comenzaron el día 15.

El pacto establece: la paz y la unión de las cuatro provincias y una alianza ante una posible agresión extranjera de españoles o de portugueses; la libre navegación de los ríos para las provincias firmantes; el retiro de los diputados del congreso de Córdoba; cualquiera de las provincias contratantes puede

convocar un congreso cuando crea llegada la oportunidad conveniente. Esta alianza de Buenos Aires con las provincias del Litoral permitirá neutralizar a Bustos, y así organizar la preparación de un futuro congreso.

Los representantes fueron el ministro de la Guerra de Buenos Aires, Francisco de la Cruz; el secretario del gobierno de Santa Fe, Juan Francisco Seguí; Casiano Calderón, presidente del Congreso Provincial Entrerriano, y el cura Juan Nepomuceno Goytía, por Corrientes.

### MEDIDAS DE RIVADAVIA

## REFORMA eclesiástica y militar



Bernardino Rivadavia.

El gobierno mantiene firme su política de reformas del Estado provincial. Preocupación por los costos políticos.

Por IGNACIO MARTÍNEZ  
Historiador

La reducción del costo del aparato del Estado y la modernización general de la provincia son los objetivos declarados del partido ministerial liderado por Bernardino Rivadavia, ministro de Gobierno de Martín Rodríguez. Tras suprimir los cabildos seculares de la capital y de Luján y el consulado de Comercio, los ministeriales apuntaron a otras dos grandes corporaciones de nuestra sociedad: la militar y la eclesiástica. En noviembre de 1821 fueron pasados a retiro 250 oficiales para hacer menos oneroso el costo de la fuerza armada en razón de que las batallas por la independencia ya no se libran en este territorio. El Ejército será ahora destinado a asegurar la frontera con el indígena para garantizar la puesta en producción de las tierras del sur.

Más profunda aún es la reforma que se aprobó en diciembre sobre las instituciones eclesiásticas de la provincia. Las órdenes regulares fueron las principales afectadas: se fijaron cantidades mínimas y máximas de frailes por convento. Casi todos los conventos fueron cerrados. Los religiosos quedaron

directamente subordinados al prelado diocesano. Además, fueron abolidos los fueros eclesiásticos: los sacerdotes están ahora bajo la jurisdicción de los tribunales ordinarios en materia civil y penal. El cabildo eclesiástico ha recibido el nombre de Senado del Clero para acentuar el carácter republicano de la nueva iglesia. En cuanto a las rentas eclesiásticas, se destina una proporción del presupuesto del Estado provincial para cubrir los gastos que antes financiaba el diezmo, que fue suprimido.

La intención del gobierno es crear una Iglesia centralizada, republicana y subordinada al Estado provincial. Si bien muchos eclesiásticos están de acuerdo con estas medidas, algunos sectores del clero y de la elite porteña se oponen al cambio. Argumentan que se lleva demasiado lejos la autonomía frente a la Santa Sede. También es cierto que a muchas familias notables les preocupa perder la influencia sobre espacios eclesiásticos que antes controlaban, como la Casa de Ejercicios o ciertas parroquias rurales, que son ahora gobernadas más firmemente por la autoridad de la diócesis. Asimismo, la reforma militar sembró el descontento entre los oficiales retirados. El partido ministerial ha dividido con estas medidas la opinión de la elite y abrió frentes de batalla con sectores que habían mirado con buenos ojos en un principio sus políticas de reforma. **B**

## Segunda expedición contra los indios

Fracasó la misión del coronel Pedro García en Tandil: los indios no aceptan la presencia militar en las sierras y se niegan a devolver a las cautivas.

Los ataques de los indios no cesan. El 12 de diciembre, indios chilenos atacaron la zona del arroyo Pavón y la guardia de Melincué. Cabe recordar que el último 10 de abril el gobernador Martín Rodríguez había enviado al coronel Pedro Andrés García, con 30 hombres, a la sierra de la Ventana, para parlamentar. Las conversaciones fueron infructuosas y no se llegó a ningún acuerdo pues los indios habían recibido refuerzos desde Chile, por lo que García y los suyos debieron retirarse al norte del río Salado. Los indígenas se niegan a que haya guardias en las sierras del Volcán y de Tandil, y a entregar a las cautivas. Dada esta situación, el gobernador está decidido a enviar el año próximo una fuerte campaña contra los díscolos indios.



## ► ECONOMÍA | FONDOS FRESCOS

### EMPRÉSTITO PARA OBRAS PÚBLICAS

La Junta de Representantes de la Provincia de Buenos Aires aprobó el 19 de agosto la ley que faculta al gobierno a "negociar, dentro o fuera del país, un empréstito de tres o cuatro millones de pesos, valor real". Los fondos del empréstito deberán ser utilizados para la construcción del puerto de Buenos Aires, para el establecimiento de pueblos en la nueva frontera y para la fundación de tres ciudades sobre la costa, entre Buenos Aires y el pueblo de Patagones. Además debe dotarse de agua corriente a la ciudad de Buenos Aires.

La Junta de Representantes autorizó la colocación a un tipo mínimo del 70% y el ministro Rivadavia acepta constituir un consorcio que represente al Gobierno de Buenos Aires para la colocación del empréstito al tipo de 70%. El consorcio está formado por los señores Braulio Costa, Félix Castro, Miguel Riglos, Juan Pablo Sáenz Valiente y los hermanos Parish Robertson, vinculados a la banca inglesa.

### SE CREÓ EL BANCO DE BUENOS AYRES

Se creó por ley del 22 de junio el Banco de Descuentos (o Banco de Buenos Ayres), formado por capitales privados (el 58% es aportado por comerciantes británicos) y concentrará la actividad bancaria de la provincia. El nuevo banco podrá emitir billetes, descontar documentos a noventa días e intervenir en el comercio exterior, actuando además como agente bancario del gobierno bonaerense. Si bien se trata de un excelente negocio para un reducido grupo, lo que ha generado recelos entre sus competidores, nadie duda de que producirá grandes beneficios generales a la economía bonaerense.

Entre los antecedentes de esta decisión cabe recordar la "feliz experiencia" del gobierno de Martín Rodríguez, con Bernardino Rivadavia como figura clave de las reformas. Se trató de un proyecto compartido por el gobierno bonaerense y los terratenientes y estancieros conscientes de la necesidad de la expansión de la ganadería.

## ► EL MUNDO | OTRA DERROTA PARA ESPAÑA



Antonio José de Sucre.

# Quito fue anexada a COLOMBIA

El triunfo del general Sucre en Pichincha modificó el mapa regional. Las fuerzas realistas están en franca retirada.

Junto con las noticias del triunfo patriota del 24 de mayo, en la batalla de Pichincha, llega el parte de guerra del general Antonio José de Sucre: "Los resultados de las jornadas del Pichincha han sido la ocupación de esta ciudad (Quito) y su fuerte y la toma de 1.100 prisioneros de tropa, 160 oficiales, 14 piezas de artillería, 1.700 fusiles, fornituras, cornetas, cajas de guerra y cuantos elementos de guerra poseía el ejército español. Cuatrocientos cadáveres enemigos y

doscientos nuestros han regado el campo de batalla. Además tenemos 1.190 heridos de los españoles y 140 de los nuestros. Los cuerpos todos han cumplido su deber: jefes, oficiales y tropa se disputaban la gloria del triunfo. El boletín que dará el Estado mayor recomendará a los jefes y subalternos que se han distinguido;

y yo cumpliré con el deber de ponerlos en consideración del Gobierno".

Sucre estaba al mando de 3.000 hombres, entre los cuales había una división auxiliar enviada desde el sur por el general José de San Martín. El ejército estaba compuesto por guayaquileños, venezolanos, granadinos, argentinos, chilenos y peruanos.

Después de organizar sus tropas, Sucre invadió la sierra con un ejército que crecía con voluntarios que se le iban uniendo al avanzar. Burlada la vigilancia enemiga y pasando por Los Chillones, se propuso marchar hacia el norte de la ciudad para interceptar la llegada de las tropas que venían de Pasto en auxilio de los españoles. Con este objeto, el 23 de mayo ascendió el ejército patriota por las breñas



La región que los patriotas disputan.



del Pichincha, sorprendiéndoles la mañana del 24, cuando dominaban la ciudad desde una altura de 3.600 metros. Al darse cuenta de las maniobras ejecutadas por las tropas libertadoras, los realistas ascendieron también por la montaña con el propósito de desalojarlas, produciéndose el formidable encuentro a la vista del pueblo quiteño, que emocionado presenciaba la heroica contienda.

La lucha comenzó a las nueve y media de la mañana y concluyó a las doce del mediodía, y en Quito comenzaron a escucharse tímidamente los primeros gritos de «Viva la Patria», mientras en las faldas del Pichincha la caballería patriota correteaba a los dispersos españoles que huían y se desbandaban desordenadamente hasta ser apresados. El 25 de mayo, entró Sucre a la ciudad y cuatro días después fue anexada a Colombia.

### VERONA PRESIONA A ESPAÑA

El 22 de noviembre los gobernantes y plenipotenciarios reunidos en Verona acordaron hacer una exhortación a España para que retornara al orden. Algunos observadores sospechan que existen cláusulas secretas que amenazan la integridad del país. El régimen liberal español, nacido de la revolución de 1820, es considerado una amenaza por los monarcas absolutistas restaurados por el Congreso de Viena después de la caída de Napoleón. A pesar de que en el Congreso de Verona los representantes de las monarquías europeas trataron temas como la supresión de la trata de negros, las posesiones españolas en América, el conflicto ruso-turco y la situación italiana, lo cierto es que los peligros de la revolución española en relación con la paz europea constituyen la preocupación principal.



### GRECIA PROCLAMA SU INDEPENDENCIA

Después de varios meses de ocupación de Jassy, capital de Moldavia, hasta entonces bajo dominio turco, Alejandro Ypsilantis, máximo dirigente de la sociedad secreta Filiki Hetairía, proclamó la independencia de Grecia con respecto a la dominación turca en el teatro de Epidauró. De inmediato el sultán turco y su pachá en Grecia se aliaron para combatir la rebelión. Los independentistas griegos cuentan con el apoyo de Inglaterra, Francia y Rusia, interesadas en mantener sus relaciones comerciales con esa región. No obstante estos apoyos se teme que la ayuda militar resultará imposible.

## Brasil se independizó de Portugal

A orillas del río Ipiranga, el 7 de septiembre, Don Pedro, príncipe regente de Brasil, hijo de Don João VI, rey de Portugal y Brasil, acaba de lanzar el grito de "Independencia o muerte", con lo que confirma la independencia del Brasil del reino de su padre. Cuando Napoleón invadió Portugal, la reina María I (madre de João VI) se trasladó a Río de Janeiro desde donde iba a gobernar. El territorio sudamericano ya no era una colonia sino parte constitutiva del país. En 1815, aunque Napoleón ya había sido derrotado, João seguía reinando desde Brasil hasta



que hace dos años los poderosos de Lisboa y Oporto forzaron el regreso de su monarca.

João VI dejó a su hijo Pedro como regente. Pero una asamblea constituyente eligió al regente como rey, Don Pedro I, del nuevo Brasil independiente. Los portugueses enviaron tropas para reducir al Brasil otra vez a colonia. Para detenerlos, Pedro I, convocó a elecciones acotadas de la que surgió la Asamblea y el futuro gobierno constitucional. En ese marco es que el ya designado monarca lanza su grito.

## Nuevo emperador en MÉXICO

El 19 de mayo pasado, Agustín Iturbide asumió como emperador de México. Iturbide era presidente de la Regencia del Imperio desde septiembre de 1821, momento en que se consuma la independencia de México al cabo de 11 años de lucha.

Los combatientes aceptaron el Plan de Iguala, propuesto por Iturbide, que invitaba a elegir un sistema de gobierno que garantizara la independencia de España, el bienestar de los habitantes y la consolidación de una nueva nación. Ante la indefinición política existente se impulsó el gobierno monárquico constitucional.



Agustín Iturbide.

## ▶ PERSONAJES | BERNARDINO RIVADAVIA

## De miliciano a ministro



De joven luchó contra los ingleses, inició su carrera política en Mayo de 1810, y ocupó destacados cargos públicos, incluso una polémica representación en Europa.

La labor del ministro de Gobierno y Relaciones Exteriores de la provincia de Buenos Aires, don Bernardino Rivadavia, lo ha convertido en motivo de atención pública.

Nació en Buenos Aires el 29 de mayo de 1780 y estudió en el Colegio de San Carlos. Al producirse la invasión de los ingleses se incorporó a las milicias. A los 29 años se casó con Juana del Pino, hija del virrey Joaquín del Pino.

En el Cabildo Abierto del 22 de mayo votó contra el virrey, y en las disputas entre saavedristas y morenistas tomó partido por estos. Cuando el 22 de septiembre de 1811 se creó el Primer Triunvirato, Rivadavia fue nombrado secretario de Gobierno y Guerra. Su personalidad política se impuso desde el primer momento. Sancionó el 19 de diciembre de 1811 el estatuto que convirtió al Triunvirato en la autoridad máxima, disolviendo la Junta Grande. Esto provocó un gran descontento en el interior. Los acontecimientos se precipitaron y provocaron la “revolución” del 8 de octubre de 1812 (en realidad un golpe de Estado). Ese día, las tropas de San Martín y otros cuerpos militares derrocaron al Primer Triunvirato, reemplazándolo por otro, afín a las ideas de la Logia y la Sociedad Patriótica.

Rivadavia desapareció por dos años de la escena política, hasta que el director supremo Gervasio Posadas le encargó en 1814, junto a Manuel Belgrano, una misión diplomática en Europa para obtener apoyo a la Revolución. La misión fracasó y Belgrano regresó en 1816, pero Rivadavia permaneció en Londres hasta 1820. En Europa tomó contacto con círculos intelectuales, políticos y económicos de España e Inglaterra.

Cuando Martín Rodríguez fue designado, en abril de 1821, gobernador de Buenos Aires, lo nombró ministro de Gobierno.

Sin duda, una vida política que podrá todavía hacer importantes aportes a nuestra sociedad. **B**

## ▶ SOCIEDAD

## SE CAMBIA EL EMPEDRADO DE LA CALLE FLORIDA

Las quejas de los vecinos por el mal estado de las calles, sobre todo en los días de lluvia, decidieron a las autoridades a tomar medidas urgentes, y una de ellas es el cambio del pavimento de la Calle de la Florida. Es una de las más antiguas de la ciudad y se remonta a la fundación de Buenos Aires, cuando no era más que un sendero desmalezado que subía desde el río. Para 1801, cuando se inauguró la plaza de toros en el Retiro, comenzó a empedrarse con canto rodado traído de Montevideo para facilitar el paso de las bestias y de los matadores hacia ese lugar de entretenimiento. Fue por entonces cuando los vecinos comenzaron a llamarla calle del Empedrado, uno de los muchos nombres por los que la arteria ha sido conocida en los últimos 20 años. Su nombre original (dado por el gobernador Miguel de Salcedo en 1734) fue el de calle San José, pero ya a fines del siglo XVIII y principios de éste se la llamaba del Correo, ya que sus oficinas se encontraban en una de sus esquinas. Tras las Invasiones Inglesas se la llamó Baltasar Unquera, en homenaje a uno de los héroes caídos. El año pasado se la rebautizó Calle de la Florida en recuerdo de la Batalla de Florida, librada en 1814 en el Alto Perú contra los realistas.

## ▶ DEPORTES

## SE PROHÍBE EL PATO

El gobernador Martín Rodríguez y el secretario Rivadavia firmaron el 21 de junio el decreto del gobierno de Buenos Aires que prohíbe el juego del pato. Su texto dice: “Queda absolutamente prohibido el juego del pato en todo el territorio de la provincia. Todo el que se encuentre en este juego, por primera vez, será destinado por un mes a los trabajos públicos; por dos en la segunda y por seis en la tercera. Los contraventores quedarán, sin embargo, sujetos a las indemnizaciones de los daños que causaren. Quedan especialmente encargados del cumplimiento de este Decreto, el departamento de policía, los alcaldes y tenientes de barrio y todos los jueces de campaña”. La decisión se toma debido a los desórdenes y daños que provoca la práctica de este juego.



## Las posturas de Bernardino Rivadavia dividen a la prensa

Francisco Castañeda, su mayor crítico, fue obligado a dejar la ciudad por cuestionarlo con dureza. Varela, en cambio, lo ensalza.



Es cada vez más evidente que la figura de Bernardino Rivadavia no deja indiferente a nadie, y la prensa refleja este fenómeno. Para Francisco de Paula Castañeda, que apoyó el gobierno de Martín Rodríguez hasta que su ministro Rivadavia comenzó su reforma religiosa, valen tanto los artículos periodísticos, el verso, la sátira y todos los géneros conocidos para criticarlo con dureza. Sus publicaciones de vida efímera, como *Doña María Retazos*, *El Desengañador*, *Gauchipolítico* y *El Amigo de Dios* y *de los Hombres*, dañaron a Rivadavia en lo personal y en lo político. Castañeda se excedió y Rodríguez lo mandó al exilio. Juan Cruz Varela, en cambio, no tiene más que loas para el político. Desde las páginas de *El Centinela*, que dirige desde hace pocas semanas, lo ensalza como gran reformador y celebra sus posturas, sobre todo con respecto a la Iglesia. Su oda “Profecía de la grandeza de Buenos Aires” ensalza la obra rivadaviana como nadie.



Consejo Editorial: Felipe Pigna, Claudio Etcheberry, Beatriz Gentile, Enrique Mases y María Seoane. Propietario: Secretaría General Presidencia de la Nación -Balcarce 24, CABA-. Equipo de arte, periodístico y de investigación: Caras y Caretas -Venezuela 370-. Director responsable: Victor Santa María. Directores del Proyecto: Daniel Flores y Cecilia Fumagalli. Editora: Cristina Ricci. Redactores: Fernando Amato, Pablo Galand y Julio Sierra. Investigadoras: María Victoria Camarasa y María Lozano. Diseño gráfico: Mariana Palazzani (jefa), Andrea Masera, Leonardo Solari y Marina Martínez. Ilustraciones: Juan José Olivieri. Investigación fotográfica: Pedro Elichiry y Fernando Galzada. Retoque fotográfico: Iroko Digital. Producción: Raúl Arcomano. Corrector: Jerónimo Zappa. Agradecimientos: Archivo General de la Nación, Biblioteca del Congreso de la Nación, Biblioteca Nacional, Biblioteca del ex Concejo Deliberante de la ciudad de Buenos Aires, Museo Histórico Sarmiento, Instituto de Historia Argentina Dr. Emilio Ravignani, Museo Histórico Nacional, Instituto Histórico de la ciudad de Buenos Aires, Museo de la Ciudad, Museo de la Casa Rosada, Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA, Museo Roca, Instituto de Investigaciones Históricas de la Manzana de las Luces, Instituto Nacional Juan Domingo Perón, Instituto Nacional de Investigaciones Históricas Eva Perón, Institutos de investigación de las facultades de la UBA y sus bibliotecas. Registro D.N.D.A. Nro: 840893. Las opiniones vertidas en este diario son responsabilidad de los autores. Diario del Bicentenario tiene como objetivo crear un espacio de pensamiento pluralista con el único fin de promover el debate.