



Reglamentaron la libertad de IMPRENTA

El decreto somete a la prensa a un mayor control del gobierno, como el alquiler o cesión de la Imprenta del Estado y la provisión de insumos. Pág. 90

Grave situación del campo por la sequía

Desde hace más de tres años el ganado no cuenta casi con terrenos donde pastar. Ya murieron un millón de vacas y baja la calidad de la carne argentina. Pág. 92

Primera obra romántica de ESTEBAN ECHEVERRÍA

El joven escritor, inspirado en la escuela europea, publicó el poema *Elvira o La novia del Plata*, y el romanticismo se instaló en estas costas. La influencia parisina sobre el autor fue decisiva. Pág. 91

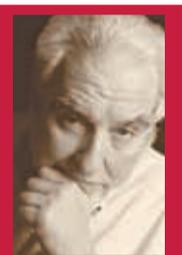


1832 el Bicentenario

CONSTRUYENDO LA PATRIA DESDE 1810

Presidenta de la Nación: **Dra. Cristina Fernández de Kirchner**. Unidad Ejecutora Bicentenario: **Oscar Isidro José Parrilli; Jorge Edmundo Coscia; Tristán Bauer**.

► POLÍTICA | FEDERALES Y UNITARIOS



Por
**PACHO
O'DONNELL**
Historiador

Los indios y la oposición a ROSAS

La “Campaña al Desierto” que emprendió Rosas luego de renunciar a su primer gobierno nada tuvo que ver con internarse en regiones desérticas sino con la ocupación de fértiles pampas en poder de los indios para su explotación por los estancieros bonaerenses. “Un esfuerzo más y quedarán libres para siempre”, había convocado cuando todavía era gobernador, “y quedarán libres para siempre nuestras dilatadas campañas y habremos establecido la base de nuestra riqueza pública”.

A su favor puede decirse que siempre fue enemigo de emplear la violencia contra los indios y en cambio privilegió, cuando fue posible, los acuerdos, los regalos, los sobornos.

En 1833 el joven Charles Darwin, científico inglés que con

el correr de los años alcanzaría la celebridad con su “Teoría de las especies”, emprende un viaje de exploración y estudio de nuestra Patagonia. Todo indica que trabajaba para los servicios secretos de su país, auscultando las condiciones para una ocupación británica. Su impresión del Restaurador fue inmejorable: “Es un hombre de carácter extraordinario que ejerce la más profunda influencia sobre sus compatriotas, influencia que, sin duda, pondrá al servicio de su país para asegurar su prosperidad y ventura”. Más de veinte años después, en 1845, al corregir una nueva edición de su *Diario*, al pie de página donde narraba la entrevista con Rosas, agrega: “Los acontecimientos han desmentido cruelmente esta profecía”. Es que su país, Gran Bretaña, estaba en-

Amigo del indio, Rosas aprendió su lengua, se mezcló entre los suyos y negoció por las cautivas. Los unitarios no perdieron ocasión para intentar sabotearlo.



► POLÍTICA FEDERALES Y UNITARIOS

Viene de la pág. 89

tonces empeñada, junto con Francia, en sojuzgar infructuosamente a aquel gaucho que tanto lo había impresionado.

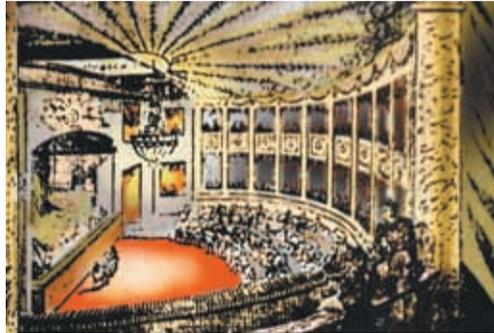
Por su parte, el temible Cafulcurá, “gulmen” de los pehuenches, llegado desde el otro lado de la cordillera, luego de lancear al cacique boroga Rondeau, se había proclamado jefe de todas las comunidades indias de la Pampa. Instalado en las Salinas Grandes, negoció con el Restaurador. Sería distinguido con el grado de coronel, cuyo uniforme debía usar con el distintivo punzó prendido sobre su pecho, y fue reconocido como el principal distribuidor entre las tribus y poblados de los “regalos” de Rosas: anualmente 1.500 yeguas, quinientas vacas, bebidas alcohólicas, yerba mate, tabaco, azúcar, etc. Ello le dio gran poder. Por su parte se comprometía a evitar los malones y a dar aviso a las autoridades si algún capitanejo se insubordinaba.

Otro efecto humanitario de la acción fue la liberación de cautivas, resultado de una negociación que Rosas encargaba a la intermediación de caciques amigos. Un valor promedio de rescate alcanzaba a “seis caballos sin marca, doce vacas, una caña de lanza, un lazo trenzado y un par de estribos de plata”, según un documento de época.

Tanto se interesó Rosas en “sus” indios que, además de dominar sus lenguas, escribió de su puño y letra una gramática y diccionario pampa para facilitar la comunicación entre cristianos y aborígenes. Además difundió la vacuna antivariólica entre ellos a pesar de la resistencia supersticiosa que al principio

generaba. Ello le valió un premio internacional al gran médico Francisco J. Muñiz.

Mientras el Restaurador estaba lejos de Buenos Aires, sus partidarios no descansaban en la movilización popular. Era permanente la fijación de bandos: “¡Paisanos!: los de chaqueta y poncho, que juntos y bajo las



Tanto se interesó Rosas en “sus” indios que escribió de su puño y letra una gramática y diccionario pampa para facilitar la comunicación entre cristianos y aborígenes.

órdenes de don Juan Manuel arrostrasteis tantos sacrificios y peligros por la restauración de las leyes, hasta la final conclusión de los tiranos, ya es tiempo que viváis prevenidos y alerta. Se ha formado una logia con el

objeto de acabar con vuestro general Rosas. A su logro os procuran engañar y os tienden redes. Alerta y prepararse, pues ya está visto que mientras no colguéis dos docenas de esos caporales logistas, en el país se reproducirán nuevas escenas de horrores y de sangre”.

También se aprovecharían con astucia todas las oportunidades para provocar escándalo: un periódico “apostólico” titulado *El Restaurador*, en el que se hacía agresiva campaña antigubernamental, fue confiscado y se anunció en un bando que sería juzgado. En la mañana del 11 de octubre de 1833 la ciudad apareció empapelada con grandes carteles que anunciaban en gruesas letras rojas que a las 10 de ese día se procesaría al Restaurador de las Leyes. Como reguero de pólvora corrió la noticia y capitaneados por la esposa de don Juan Manuel, doña Encarnación Ezcurra, una muchedumbre de gauchos y orilleros amenazantes se hicieron presentes frente al juzgado profiriendo vivas al ausente jefe federal y reclamando la renuncia de Balcarce.

El general Pinedo, destacado para sofocar el alboroto, se sumó con sus tropas al reclamo. También lo imitaría el general Izquierdo con su división. El juicio no se realiza y la ciudad queda sitiada hasta que la Legislatura acepta la exigencia de la turba y exonera a Balcarce, nombrando en su lugar a un federal de prestigio, el general Viamonte.

Las turbaciones se calmarían cuando Rosas, a raíz de la conmoción producida por el asesinato de Quiroga, fue llamado otra vez a gobernar con la suma del poder público. **B**

DISCUSIÓN CON EL VATICANO



El nuevo papa Gregorio XVI designó el 2 de julio a Mariano Medrano como obispo residencial de Buenos Aires y a Mariano José de Escalada como obispo auxiliar, que pasó a ocupar el título de la diócesis de Aulón.

Sin embargo, como el Papa no le reconoce el patronato al gobierno, el Cabildo se negó a aceptar al obispo.

El gobernador Juan José Viamonte tomó la decisión de realizar una consulta a 39 jurisperitos y teólogos. La indagación pretendía aclarar el derecho de patronato de su gobierno y los límites de la autoridad del Papa. Participaron figuras tan dispares como los abogados Pedro José Agrelo y Manuel Vicente Maza, y los teólogos Domingo Achega y José Acosta. El resultado fue un enorme cúmulo de respuestas, con una postura generalizada a favor de la tesis que sostenía el patronato del gobierno.

MOTÍN en las ISLAS MALVINAS



El 30 de noviembre fue asesinado el sargento mayor Juan Mestivier, gobernador de las islas Malvinas, a manos de sus propios soldados. Había sido nombrado por decreto del gobierno de Buenos Aires “en ausencia de D. Luis Vernet, impedido”. Había llegado a principios de octubre a puerto Soledad en la goleta de guerra Sarandí, a cargo del comandante José María Pinedo, tras dos semanas de navegación. Su misión era ocupar las islas en nombre de la República Argentina y levantar un acta como símbolo formal de la soberanía.

La goleta Sarandí, que lo condujo junto

con 50 soldados, debía quedar agregada al servicio de las islas y el equipo debía establecerse en el territorio aledaño a puerto Soledad, que el Estado argentino se había reservado.

Por cuestiones que no han sido identificadas, los soldados enviados se amotinaron y asesinaron al sargento mayor. Cuando regresó Pinedo tras una misión de reconocimiento de seis días, terminó con la insurrección. Junto con sus hombres y con la ayuda de algunos balleneros franceses, recorrió la isla Soledad, consiguió capturar a los asesinos y asumió el mando interino de la colonia.

NUEVA LEY

Restricciones a la PRENSA

Desde que Buenos Aires se convirtió en una provincia soberana, en 1821, sus medios de prensa han sufrido una notable expansión alentada por un gobierno reformista que la consideraba como la expresión genuina de la sociedad. Obviamente esto generó una explosión de medios críticos y la llegada de revistas satíricas. Entonces al gobierno ya no le gustó tanto la expresión de la opinión pública. En octubre de 1822, bajo el gobierno de Martín Rodríguez y el ministerio de Bernardino Rivadavia, se sancionó una ley regulando los Juicios de Imprenta en la órbita de la justicia ordinaria y obligaba a pasar al gobierno tres ejemplares de toda publicación.

En mayo de 1828, Manuel Dorrego sancionó una nueva ley que tipificaba más específicamente los delitos, las responsabilidades y las penas de la prensa.

Durante su primer mandato como gobernador, que empezó en 1829 y terminó el presente año, Juan Manuel de Rosas hizo uso y abuso de las facultades extraordinarias para dictar medidas que restringieron la libertad de imprenta como el decreto de febrero último, que sometía a la prensa a un mayor control del gobierno como el alquiler o cesión de la Imprenta del Estado según su propio arbitrio, la provisión de insumos (tinta o papel) o el otorgamiento de cargos de funcionarios como redactores y editores. Pero la mayor arma de presión era el manejo de la publicación paga de documentos oficiales y la contratación para la suscripción de ejemplares.



► CULTURA | POESÍA

Con el poema *Elvira o La novia del Plata*, el romanticismo se instaló en estas costas. La influencia parisina sobre el autor fue decisiva.

ECHEVERRÍA trajo el romanticismo al Río de la Plata

POR DIEGO F. BARROS
Sociólogo

Desde su regreso al país en 1830 luego de permanecer cuatro años en París, Esteban Echeverría dio inicio a dos procesos vitales simultáneos. Por un lado, el intento de consolidarse como escritor y, por el otro, de proyectarse como una figura cada vez más comprometida con la vida pública argentina.

Su estadía en la capital francesa fue determinante para embeberse del espíritu romántico: la inspiración artística y el compromiso político revolucionario se conjugaron en los escritores que, sin duda, lo han marcado a fuego: los franceses Chateaubriand, Lamartine y Victor Hugo, y los

ingleses Scott y Byron. Serán las obras que Echeverría produce a poco de su retorno las que darán cuenta más claramente del primero de los aspectos. Así, la publicación del poema *Elvira o La novia del Plata* constituye la expresión más cabal de la llegada del romanticismo a las costas rioplatenses.

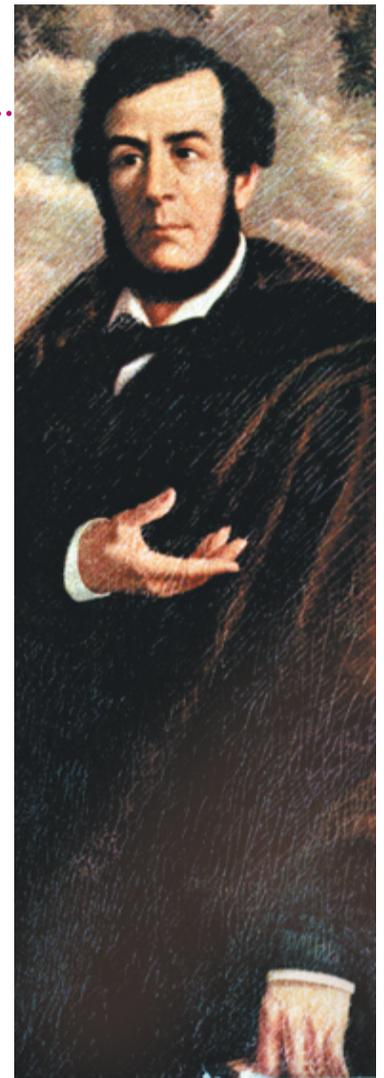
Dado a conocer sin su firma y recibido con indiferencia por algunos medios gráficos, este texto relata el romance entre Elvira y Lisardo, y resume dos componentes básicos de la sensibilidad romántica: el amor exaltado y la pasión arrebatadora de la juventud. Escribe Echeverría: “La juventud es tierna y persuasiva,/ y

fácilmente con amor cautiva/ la beldad inocente,/ cual céfiro apacible con su arrullo/ halagando a la rosa en su capullo/ meliflua y dulcemente;/ así el amor el sentimiento inspira,/ y así Lisandro el corazón de Elvira/ poseyó satisfecho”.

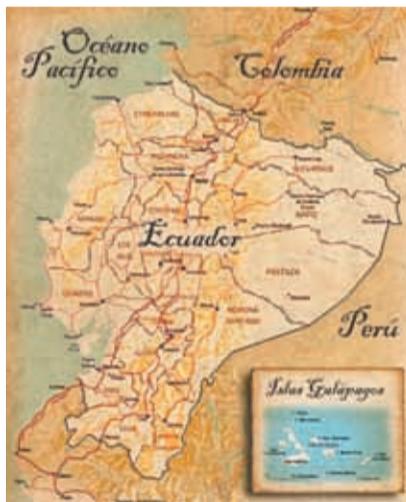
Pero en tanto claro exponente del romanticismo, la obra no puede sino ligar aquel componente amoroso con un espíritu trágico, al cual se suman los infaltables ingredientes de fantasía y delirio en clave diabólica, muy del gusto de la época: “Mas de repente/ el negro bra-

zo/ de un esqueleto/ que apareció,/ su mano en medio/ de los dos pechos/ puso, y con furia/ los separó”. “Un espectro entre sus manos/ dos corazones sangrientos/ oprimía, palpitantes,/ llenos de amoroso fuego,/ y con diabólica risa,/ deleitándose en poseerlos,/ los unía y separaba/ su amor burlando y anhelo”.

Ahora bien, el espacio geográfico en el que transcurre el drama de *Elvira y Lisardo* (el desierto) es el componente específicamente local del romanticismo de Echeverría. Pero tal como ocurre con el resto de sus compañeros de generación, el desierto no es sólo escenario sino más bien el elemento decisivo que estructura el andamiaje ideológico de los románticos rioplatenses. **B**



► EL MUNDO | YA SE ESTÁN POBLANDO



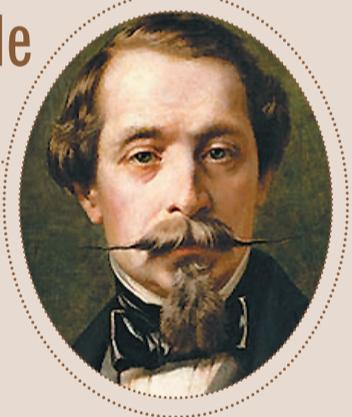
Ecuador anexó las ISLAS GALÁPAGOS

El coronel Ignacio Hernández, por orden del presidente de Ecuador, general Juan José Flores, tomó posesión oficial de las islas en Floreana. Las reclamó a nombre de su país el 12 de febrero, llamándolas “Archipiélago del Ecuador” y bautizándolas con nombres españoles. Las descubrió el obispo de Panamá en 1535 mientras viajaba hacia Perú y se desvió accidentalmente de la ruta. Entre 1593 y 1710 se convirtió en refugio y centro de operaciones y aprovisionamiento de los piratas ingleses y americanos. Ellos se alimentaban con las tortugas gigantes. El pirata William Ambrose Cowley hizo el primer mapa de las islas y les puso nombres de la realeza inglesa. Más adelante, los balleneros y los cazadores de focas empezaron a capturar a las tortugas por cientos de miles y también diezmaron las poblaciones de focas y lobos marinos.

El primer gobernador de las Galápagos, el general José de Villamil, trajo al archipiélago a un grupo de convictos para poblar la isla Floreana y en octubre último se les unieron algunos artesanos y granjeros.

- Las descubrió por accidente el obispo de Panamá, en 1535, mientras viajaba hacia Perú.
- En octubre llegaron algunos artesanos y granjeros para comenzar una vida en las islas.

Carlos Luis, jefe de los BONAPARTE



El sobrino de Napoleón I se pone al frente de la dinastía Bonaparte al quedar como principal heredero. Es hijo de Luis Bonaparte, rey de Holanda, y de Hortensia de Beauharnais, hija de la emperatriz Josefina. Su madre lo ha educado pensando en este momento, por eso cuenta con las herramientas necesarias para asumir el poder que se le entrega tras las muertes sucesivas de su hermano mayor y de Napoleón II. Cursó sus estudios en Suiza y Baviera, en el destierro, debido a que su familia pasó a estar proscrita en Francia después de la caída de su tío. Asistió al Liceo

de Augsbourg y participó como voluntario en el ejército suizo. En su juventud tuvo una trayectoria como conspirador liberal, con actividades en los movimientos revolucionarios italianos de 1831. Se podría decir que su pensamiento político conjuga al romanticismo, el liberalismo autoritario y el socialismo utópico.

Polonia: otra vez provincia rusa

El 26 de febrero, el imperio ruso decretó la abolición de la Carta otorgada a Polonia en 1815 en la que se la declaraba como reino. Había ascendido a esa categoría y su rey era el zar Nicolás I. como consecuencia de las insurrecciones, Polonia ha vuelto a ser una provincia rusa y debe acatar sus medidas políticas. Recordemos que se había proclamado la independencia en enero del año pasado, pero en septiembre entraron a Varsovia las tropas rusas y vencieron a los liberales rojos que estaban en el poder. Estos liberales no recibieron ninguna ayuda de Francia ni de Inglaterra y fue el fin de la revolución independentista.



50% más de votantes

Gran Bretaña promulgó la Ley de la Reforma

Para reparar injusticias y errores de representatividad de la ley electoral, se acaba de promulgar la Ley de Reforma. La primera disposición establece una mejor distribución de los escaños y se transfirieron 143 a las grandes ciudades del norte de Inglaterra. Por otro lado, se amplió el sufragio. En los municipios, los diversos derechos tradicionales para votar fueron abolidos y reemplazados por un requerimiento uniforme: la ocupación de cualquier premisa por un valor anual de 10 libras. En tercer orden, la ley aseguró el registro de electores cualificados, ya que podrán votar sólo aquellos cuyo nombre figure en el registro electoral. Se estima que así habrá un 50 por ciento más de votantes.

▶ PERSONAJE | JUAN RAMÓN BALCARCE

Gobernador de Buenos Aires



Sucede a Rosas, que terminó su mandato. De tendencia conciliadora, es apreciado por el núcleo federal que recuerda sus acciones contra Paz.

nador intendente de Buenos Aires, un año después fue segundo jefe de la división que Buenos Aires envió contra los pueblos artiguistas y el 10 de febrero de 1820 peleó en Cepeda contra los federales. Después de tres años retirado volvió a la función pública como representante de Buenos Aires ante el Congreso General Constituyente de 1824. Durante la gobernación de Manuel Dorrego fue ministro de Guerra y Marina y ministro plenipotenciario para concertar la paz con Brasil.

Cuando derrocaron a Dorrego se exilió en Montevideo hasta la caída de Juan Lavalle. Con la asunción de Rosas, en 1829, retomó tareas en el ministerio de Guerra y Marina. Por su tendencia conciliadora, Balcarce es apreciado por los comerciantes, sobre todo por el núcleo federal. Se enfrentó a las fuerzas unitarias que comandaba el general José María Paz y, junto con Estanislao López, entró en Córdoba al frente del ejército federal de Buenos Aires, el 11 de junio del año pasado. ①

Cuando faltan pocos días para terminar el año, el 17 de diciembre último, Juan Ramón Balcarce fue electo como gobernador de la provincia de Buenos Aires después de que Juan Manuel de Rosas finalizara su mandato.

La vida pública de Balcarce comenzó cuando tenía 16 años e ingresó como cadete del cuerpo de Blandengues a cargo de su padre, el teniente coronel Francisco Balcarce. Cinco de sus hermanos combatieron en las batallas por la Independencia. Ya era comandante general

de armas en Tucumán cuando se produjo la primera invasión inglesa y organizó una división para la Reconquista que lo llevó a Córdoba. En la segunda ingresó a Buenos Aires con 200 voluntarios que se sumaron al regimiento de Arribeños. Tras la Revolución de Mayo cumplió misiones en el Alto Perú y peleó como jefe de la vanguardia de Belgrano. Representó a Tucumán ante la Asamblea General Constituyente reunida en Buenos Aires, con una postura saavedrista.

En 1818 fue designado gober-

▶ ECONOMÍA | SEQUÍA EN BUENOS AIRES

Son graves las pérdidas

Por la enorme sequía que estamos padeciendo desde hace ya más de tres años, el ganado no cuenta casi con terrenos donde pastar y la consecuencia es la muerte de un gran número de animales, además de la merma en la calidad de la carne argentina. Las estimaciones dicen que ya perecieron un millón de vacas, una cifra inmensa en comparación con la cantidad de habitantes de la provincia de Buenos Aires, que suma 153 mil personas.

Es sabido que por la falta de carne local en los mercados se está ofreciendo la que se trae de la Banda Oriental, pero su precio resulta inalcanzable para la mayoría de los bolsillos.

La laguna Turbia, ubicada a cuatro leguas de Mercedes, se secó por completo y su fondo ha sido cegado en parte por las polvaredas. La Gran Seca es un fenómeno climático de intensidad y duración nunca antes visto. Uno de los planes que está estudiando el gobierno es procurar la expansión hacia los territorios ocupados actualmente por los aborígenes.

▶ SOCIEDAD | DARWIN

Inicia un viaje alrededor del mundo



El naturalista inglés Charles Darwin inició este nuevo año un emprendimiento aventurero que promete grandes novedades. Va a realizar un viaje alrededor del mundo a bordo del Beagle, un bergantín del que está al mando Robert Fitz Roy. Zarparon de la bahía de Plymouth el 27 de diciembre del año pasado.

La misión científica de la tripulación del Beagle es medir las corrientes oceánicas y realizar mapas cartográficos de la costa. Mientras tanto, el joven Darwin se propone realizar investigaciones geológicas en tierra firme y recopilar ejemplares de la fauna y flora que encuentre. Posee conocimientos de distintas disciplinas, como la geología, la entomología y también está capacitado para diseccionar invertebrados marinos. Su acuerdo con Cambridge consiste en enviar sus hallazgos a lo largo del viaje para que los especialistas ingleses desarrollen una evaluación exhaustiva. Darwin ha tenido una predilección por la historia natural desde su niñez e incluso, antes de cursar la carrera de medicina, asistía a su padre, un profesional de la materia. La carrera lo aburría pero se interesó en la taxidermia y la geología.

Su padre manifestó su oposición frente al desafío que implica este viaje para el científico.

▶ CULTURA | MURIÓ FRANCISCO DE PAULA CASTAÑEDA » LA EDUCACIÓN FUE SU MOTOR

Adiós a un notable maestro

Cuando se encontraba en pleno ejercicio de sus actividades religiosas y docentes, Castañeda falleció en la ciudad de Paraná, Entre Ríos, a los 56 años. Ocurrió en marzo último y sus restos fueron trasladados al panteón del convento de San Francisco, en Buenos Aires, por pedido del gobernador Juan Manuel de Rosas. En 1796, a los 17 años, había ingresado a la orden franciscana y dos años más tarde se convirtió en sacerdote. Obtuvo la cátedra

de Filosofía de la Universidad de Córdoba, que estaba dirigida por su orden.

Cuando se produjeron las Invasiones Inglesas se desempeñó como capellán militar y fue el encargado de pronunciar las homilias de circunstancia durante las misas de celebración del triunfo sobre los invasores.

La educación fue una de las cuestiones a las que dedicó más

tiempo y esfuerzo. "No basta que los niños aprendan los rudimentos de la religión católica, no basta que sepan leer, escribir y contar, el dibujo, la geografía, la historia, la geometría, deben entrar también en el plan de su buena y bella educación [...] y mil otras particularidades que, aunque no prueban sabiduría en quien las posee, arguyen mucha ignorancia y muy mala crianza en quien las ignora", dijo.



Consejo Editorial: Felipe Pigna, Claudio Etcheberry, Beatriz Gentile, Enrique Mases y María Seoane. Propietario: Secretaría General Presidencia de la Nación - Balcarce 24, CABA-. Equipo de arte, periodístico y de investigación: Caras y Caretas - Venezuela 370-. Director responsable: Víctor Santa María. Directores del Proyecto: Daniel Flores y Cecilia Fumagalli. Editora: Cristina Ricci. Redactores: Fernando Amato, Pablo Galand y Julio Sierra. Investigadoras: María Victoria Camarasa y María Lozano. Diseño gráfico: Mariana Palazzani (jefa), Andrea Masera, Leonardo Solari y Marina Martínez. Ilustraciones: Juan José Olivieri. Investigación fotográfica: Pedro Elichiry y Fernando Galzada. Retoque fotográfico: Iroko Digital. Producción: Raúl Arcomano. Corrector: Jerónimo Zappa. Agradecimientos: Archivo General de la Nación, Biblioteca del Congreso de la Nación, Biblioteca Nacional, Biblioteca del ex Concejo Deliberante de la ciudad de Buenos Aires, Museo Histórico Sarmiento, Instituto de Historia Argentina Dr. Emilio Ravignani, Museo Histórico Nacional, Instituto Histórico de la ciudad de Buenos Aires, Museo de la Ciudad, Museo de la Casa Rosada, Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA, Museo Roca, Instituto de Investigaciones Históricas de la Manzana de las Luces, Instituto Nacional Juan Domingo Perón, Instituto Nacional de Investigaciones Históricas Eva Perón, Institutos de investigación de las facultades de la UBA y sus bibliotecas. Registro D.N.D.A. Nro: 840893. Las opiniones vertidas en este diario son responsabilidad de los autores. Diario del Bicentenario tiene como objetivo crear un espacio de pensamiento pluralista con el único fin de promover el debate.